

CRÓNICAS DE MADRID

LA CRISIS VINÍCOLA

La carestía del  
papel y la situación  
de la Prensa

D. Leopoldo Romeo, uno de los pocos directores de periódicos madrileños que sienten real y verdaderamente periodistas en el sentido de esta dedicación a clase profesional, intervino ayer en los debates del Congreso para referirse a la cuestión: *batallas del papel y de los periódicos*.

Por espíritu profesional que anima constantemente al Sr. Romeo, se entró de lleno en su discurso por el sendero de la situación precaria de los periodistas.

Las Empresas periodísticas, con escasas excepciones, altruistas unas e interesadas las otras, han procurado salir al paso de la dificultad económica, solicitando y obteniendo en primer término el anticipo reintegrable del precio ó sobre precio del papel, y en segundo lugar la presentación a las Cortes del proyecto de Ley que se ha de leer esta tarde y que esta mañana firmó S. M. el Rey.

Estamos seguros de que las Empresas periodísticas, si esto no bastase, obtendrán después cuanto haya que obtener, porque quien llamó a la Prensa «el cuarto poder del Estado» sólo se equivocó en la calificación de orden y no en la de concepto.

La Prensa unida, formando un blo que, es el primer poder de la nación, porque a su valor y por su fuerza de opinión pública, opinión que se hace y deshace entre sus manos y a su antojo, se forman todos los demás aspectos de la vida política.

Los políticos, los profesionales y todos los demás poderes del Estado se forjan en las columnas de los periódicos y en ellas se fortifican y mantienen ó se debilitan y se derumban.

A nadie se le ocurre pensar por su propia cuenta, porque es más sencillo dejar que se forme la opinión pública, el alma pública, el cuerpo de la nación en el alma, el cuerpo y la opinión de un periódico, que es además el alma, el cuerpo y la opinión de un solo periodista. Ved como la fuerza de la Prensa es tan enorme y considerable; ved como sus indicaciones son más que las Leyes, ved porque todos los políticos, sin excepción alguna, los unos por vanidad, los otros por miedo, algunos por interés personal, están tan fuertemente sometidos a lo que se llama el cuarto poder que no hay manos humanas capaces de romper los eslabones con que todos esos señores se hallan encadenados y sometidos en esclavitud a la Prensa española.

¿Y entre tanto, qué es de los pobres periodistas? ¿Qué suerte corren los modestos y humildes redactores de los periódicos, aquellos que aun contando con el talento que ha de servir de pedestal de sustentación a la osadía del propietario que en ocasiones por no saber escribir se conforma con firmar lo que el modesto le escribe? ¡Ah! Para los modestos, para los humildes, para los que van penoso monte abriendo los surcos en los que deja caer el propietario la semilla de sus frutos de ambición política ó personal; para esos hay siempre en todos los labios una palabra de frío desdén, de anatema ó de injuria. Porque el concepto público se manifiesta visible y claramente en su contra. Si un periodista, en el ejercicio legítimo de su derecho a la vida, solicita un destino del Estado ó una gratificación que lo complemente en parte el sueldo irrisorio de quince, veinticinco y aun treinta duros, se le mira de reojo. Y si alguien se atreve a solicitar un aumento del sueldo, se le echa a la calle.

Vuelva a levantarse en buen hora la voz de Leopoldo Romeo y ayúdeme todos, para ayudarnos a nosotros mismos.

MÁXIMO GIM.

EL PUEBLO MANCHEGO se vende en Madrid en el kiosco de El Debate, calle de Alcalá, frente a las Calatravas.

La exportación  
vinícola y los  
venios comerciales.

Publica el órgano de los conservadores un suelto que revista todos los caracteres de oficio, envenenado dulcemente a justificar la actitud del señor Dato ante las negociaciones del tratado francés español.

Por ser la Mancha una región eminentemente vinícola y haberse preocupado EL PUEBLO MANCHEGO siempre de la defensa de sus intereses, copiamos íntegro el suelto de *La Epoca*. Trata el oneroso periódico de evitar asperezas y recomienda mucha calma a los exportadores, olvidándose sin duda de que aquí en la provincia de Ciudad Real el vino está almacenado en las bodegas sin poder darle salida y anunciando el campo una buena cosecha de uva, que pocos ó nadie podrá elaborar.

¿Qué hacer?

Léase lo que dice *La Epoca*:

«Hemos defendido siempre la política de las inteligencias comerciales y financieras, para conllevar las dificultades económicas de la presente situación. Dejando a salvo de todo agravio la política de neutralidad, era el de los Tratados internacionales el único medio de asegurar el abastecimiento nacional, en unos casos, y de impedir, en otros, una gravísima crisis de trabajo. Tanto era esa nuestra opinión, que lo único que hemos censurado ha sido la tardanza en entrar por ese camino, ya que esa tardanza nos ha impuesto condiciones menos favorables que las que en sazón más oportuna habríamos podido encontrar».

Pero de esto a imaginar que bastaba hacer los Tratados para que todo quedase hecho, media un abismo que nadie puede salvar, y menos en estos momentos de tan honda preocupación para los países aliados, cuando la guerra toma para ellos un aspecto decisivo, que ha de absorber todas sus preocupaciones y querer todos sus cuidados».

«Estamos seguros de que Francia ha de hacer honor a sus compromisos; pero no se olvide que hasta estos mismos días no ha quedado resuelto el aspecto financiero del Convenio. No hay, por tanto, razón, a nuestro juicio, para que los exportadores de vinos pongan el grito en el cielo ni se den a las medidas extremas que algunos formularon en la reunión celebrada ayer por ellos. El Convenio no significa que todo esté hecho, ni que se nos hayan franqueado las puertas de Jauja. No. Hay que organizar todo eso, y hay que resignarse a las imposiciones de la realidad».

«En cuanto a organización, está ya hecha la de la exportación española, de modo que sea equitativamente resuelta entre unos y otros, y atendiendo no solamente al Convenio, sino también, y especialmente, a la producción. Los exportadores pueden distribuirse por las plazas principales del país en que radican sus firmas; pero como unos y otros compran indistintamente en todos los centros de producción nacionales, es claro que a éstos habrá que mirar, si se quiere que el porvenir llegue equitativamente a los productores, que deben ser para el Poder público el elemento principal, puesto que lo son en la economía del país».

«Se llegará a una solución de armonía para las dificultades surgidas en la práctica del Convenio, y se hará la exportación conveniente; pero eso no podrá evitarse este año a la riqueza vinícola española una crisis, la crisis consiguiente a una abundantísima sobreproducción, dada la forma en que se presenta la cosecha de este año. Hay que comenzar a pensar en los medios de aliviar esa crisis, que la práctica leal del Convenio franco-español, en que firmamos no podrá impedir. No se pretenda atribuir a ese Convenio culpas que no le corresponden. Es siempre peligroso desorientar a la opinión sobre estos problemas de vital interés».

Sabemos después que el ministro de Estado manifestó a los representantes vitivinícolas que le visitaron, que debían avisarse con el comisario de Abastecimientos, Sr. Ventosa, porque él es quien lleva este asunto con el delegado especial del Gobierno francés.

Los representantes visitaron al señor Ventosa, y el Sr. Gasset que les acompañaba, expuso que la transmisión que se daba al asunto parecía que venía a hacer ineficaz lo dispuesto en el Convenio.

El Sr. Ventosa contestó que tendría en cuenta todas las quejas, que no abandonaría la defensa de sus intereses y que proseguiría sus gestiones, de las que los tendría al corriente.

## Las transformaciones orgánicas de la Música

En fuerza de leer libros, revistas y periódicos, hemos llegado a la conclusión de que siendo muchos los que escriben, son pocos los que lo hacen con verdadera necesidad (en cuanto a la sustancia de lo que dicen) y estos últimos se particularizan por una labor que es preciso divulgar, producto de estudios intensos sobre ciertas materias, cuyo conocimiento es de interés especialísimo.

Fuera esta norma constante y en vez de entretenernos en tanta trivialidad como a cada paso se encuentra, solazaríamos nuestros espíritus con la lectura de obras fundamentales, en cualquiera de los ramos del saber, por cuyo medio se llega, indudablemente, a un mayor estado de sólida cultura, y a un bienestar social que imprima al sello de adelanto y de progreso en las naciones.

Entre los que *tienen cosas que decir*, y saben decirlos, se encuentra nuestro querido amigo D. José Subirá, cuya erudición en las cuestiones artísticas, intensificada en las que a la Música se refieren, nos ha regalado un nuevo fruto, por cierto muy excelente, con su folleto sobre *Las transformaciones orgánicas de la Música*, en el que se contiene la conferencia leída en el *Orfio Catalá*, de Barcelona, el 4 de Enero de 1918.

Sin los acostumbrados preámbulos, ni la confesión de insuficiencia—á que suelen recurrir ciertos conferenciantes, y por cierto que con marcada curulería—Pepe Subirá trató, primeramente de *La evolución como base del desarrollo musical*, sentando la afirmación justísima de que las riquezas técnicas y los rasgos formales que integran las partituras de los modernos compositores, no son fruto de una labor personal, sin contagios precedentes, sino utilización del inmenso arsenal que acumularon artistas prodigiosos, muchos de ellos anónimos. La verdad es de tal fuerza, que no habrá nadie que esté algo enterado de cuestiones musicales ó por lo menos que haya oído muchas músicas, que no recuerde la semejanza de la moderna con pasajes ó motivos de la que escribieron los clásicos, en cuya obra *entraron a saco*, sin piedad, noveles compositores que alcanzaron las auras de la popularidad. De ahí que no haya otro remedio que señalar el influjo, más ó menos directo de los grandes maestros, en la labor de quienes les han sucedido, sirviéndose de elementos que quieren disputar por novísimos, cuando nada tiene de tal.

Para robustecer su aserto dice el señor Subirá: «Suprimid mentalmente al divino Mozart al humano Haydn, al mundano Federico Händel, al recogido Juan Sebastián Bach, y decid si, falto de estos insignes precursores, hubiera podido existir nuestro Beethoven, es decir, el Beethoven de las sinfonías y de las sonatas, de los cuartetos de cuerda y de la Misa solenne que todos admiramos».

Al tratar, en este punto, de la evolución de la Música, habla elocuentemente de las fugas y contrapuntos, de los corales, de la melodía con bajo citrudo, del recitado seco, de los oratorios y pasiones; determinando las épocas en que estos géneros y procedimientos tuvieron apogeo y la influencia que más tarde ejercieron en el perfeccionamiento espiritual de las más puras y elevadas manifestaciones del Arte.

Se ocupa Subirá, en el capítulo II, de *La opinión de los antiguos sobre la Música*, considerándola desde el período rudimentario, aunque ya se le tenía como un *lenguaje superior al verbal y se le adjudicaba la noble misión de enaltecer lo que las palabras hubieran sido incapaces de realzar por sí mismas*; por lo que no es extraño que en las más distintas épocas y en las más diversas latitudes, teólogos, educadores, legisladores, moralistas y filósofos, adjudicaran a la Música un poder singular.

En un párrafo, por todo extremo admirable, el conferenciante habla de la influencia de la música, como los pueblos de la antigüedad, la mitología, las tradiciones, las leyendas, los monumentos, los sabios de todos los tiempos, rindieron su fervoroso culto a la música, y qué influencia, y sugestión decisiva, á un mismo tiempo, ejerció en todas las manifestaciones de la vida, en sus distintos aspectos.

El nacimiento de las Bellas Artes, corresponde al capítulo III de la conferencia, y en él estudia Pepe Subirá el des-

arrollo y evolución de la Música y el ambiente, exclusivamente espiritual, en que vive, fustigando, como es natural, á los llamados género chico é ínfimo, de los que se ofrecen muchos ejemplos en España, que nada tienen que ver con el Arte, y que solo han servido para estragar al público y enriquecer á sus autores.

En relación inmediata con el punto que abarca este capítulo, el autor establece analogías entre la Arquitectura, la Escultura, la Pintura y la Música, remontrándose á épocas prehistóricas y llegando, por sucesivos estudios cronológicos de gran valor, á tiempos muy recientes, determinando las diferencias que caracterizan á cada una de las épocas, producciones artísticas que en ellas tuvieron lugar, influencia que ejercieron, predominio de unas sobre otras, hasta que por fin la Música, libre del influjo de las demás Artes, y por obra de sus libertadores, adquiere personalidad y emprende con firmeza los derroteros que la marcan su propia vida; debiéndose á su emancipación su predominio sobre todas las bellas Artes.

La Música en su origen integra el capítulo IV del folleto en que nos venimos ocupando, y en él se aportan valiosísimos datos, muchos de ellos inéditos, hasta ese momento, y observaciones personalísimas que contribuyen á realzar su mérito y á darle una amenidad científica que no suele ser patrimonio de los que sobre estas materias discurren.

Apoyado en el testimonio de Spencer, Morrell, Juan d'Almeida, Bücher y otros, el Sr. Subirá marca precisamente las sucesivas evoluciones de la Música vocal é instrumental, estudiando en la primera los fenómenos que se producen en el organismo humano para la emisión de los sonidos y las partes de él que más directamente se afectan y ponen en tensión para traducir, por medio de la voz, las emociones y los sentimientos internos. Habla después de cómo se produjo la moción del compás, primordial elemento, por medio del que se distribuyen objetivamente los intervalos de pequeña duración primeramente apreciados por el péndulo, el reloj, el metrónomo, y después, mentalmente, sin el auxilio de ninguna clase de aparatos.

Al tratar del ritmo, que caracterizó á la música en su origen; y que tanta semejanza guarda con el verso, en la poesía, se eleva en el estudio de los elementos que próxima ó remotamente influyen en la cuestión, sentando afirmaciones irrebatibles que tanto han de pesar en el ánimo de los que se dedican á estos estudios tan interesantes. Señala el progreso que representa la música desde su fase rítmica hasta la armónica, con que hoy se encuentra, y principalmente cuando el oído se habituó á escuchar, simultáneamente y con toda clase de diferenciaciones, varios sonidos en un mismo tiempo, hasta llegar á percibir los acordes en toda su enorme grandeza.

El Sr. Subirá completa su pensamiento sobre *La música en su origen*, con este párrafo admirable: «Tal fué el resultado de una evolución plurisecular. Fortalecida la Humanidad con las conquistas científicas y las transformaciones estéticas, con el beneficio de los descubrimientos y el intercambio de los ideales, con la suma de los mil factores que tejen, en su complejidad la trama de la vida, modificando incesantemente sus aspectos merced al desarrollo del sentimiento instintivo y del razonamiento lógico, pudo adivinar, presentir, formular y practicar las leyes musicales, de igual modo que fué adecuándose de otras leyes artísticas y científicas sin las cuales le hubiera sido imposible escalar el puesto que actualmente ocupa».

En el capítulo V trata de *La música la actualidad*, dedicando bellísimos períodos á cantar su progreso evidente, que alcanza una altura digna de admiración. Tan difícil es dar idea del pensamiento del Sr. Subirá, vertido en forma grandilocuente que nos decidimos á transcribir un párrafo de este capítulo, sin poner más comentario que las merecidas alabanzas á su autor.

«Hay que repetirlo. La música es, ante todo, un medio de expresión. Por tanto, en vez de limitar su acción á producir agradables impresiones auditivas, ha de penetrar en el alma. El oído no puede ni debe ser el sitio donde balle su reposo la

Cómo se trata  
á los españoles  
en Francia

II

«No se admiten españoles».

Al llegar á la capital francesa, continuó diciendo Elosegui, pensé dedicarme á mi verdadero oficio, que es el de camarero; pero mis propósitos no pasaron de serlo por de pronto. En París nótese enseguida de haber llegado, un indudable ambiente de manifestada hostilidad contra todos los extranjeros pertenecientes á naciones neutrales, acentuándose esta hostilidad de un modo extraordinario cuando se trata de españoles. En todo Francia, y particularmente en París, se nos considera como enemigos, traduciéndose esta animosidad que por nosotros se siente, en cuantas ocasiones se ve forzado el español á tratar con elementos oficiales, y aún al convivir con los mismos particulares.

«¿A qué causas achaca usted esa animadversión que los franceses sienten por nosotros? he preguntado á mi interlocutor.

«No es preciso romperse la cabeza en encontrarlas, puesto que ellos mismos las sacan á relucir á cada momento. Los franceses están furiosos porque España no ha intervenido en la guerra en su favor «á lo cual tenían obligación» según ellos dicen. En todas partes se echa en cara á los españoles, y á mí mismo me ha sucedido muchas veces, que somos partidarios de Alemania, y puede usted contar lo que esto significa para cuantos van á aquel país para trabajar».

Vea usted cuando yo quise hallar ocupación de mi oficio, dirigime á las diversas sociedades de camareros que en París están constituidas, con objeto de ser incluido en la lista de disponibilidad; más cuando observé las airadas protestas que mi presencia levantaba, cuando oí las duras frases que en aquellos lugares se me dirigían, comprendí que debía prescindir del auxilio de las Sociedades para ganar mi pan, y me dediqué—no tuve más remedio—á servir en los cafés ó restaurantes como «extra», esto es, prestando servicios en días sueltos ó en sitios que nadie

(Continuara)

satisfacción del oyente, sino un camino para que lleguen al fondo del ser humano las ideas expresadas por el compositor. La historia demuestra que las obras escritas para recrear los oídos ó para arrullar ó adornar los sentidos, jamás lo gran una existencia dilatada. Así se explica que sus autores no hayan dejado ninguna estela de su paso por el mundo musical aunque, casi siempre, les habían seguido, mientras vivieron, los aplausos y los honores. Pudo cantar al unísono esas obras toda una generación durante algún tiempo; pero después las mató el hastío y las enterró el desdén, y su exhumación, si alguna vez tiene lugar, sólo despierta un interés arqueológico, más de ninguna manera artística. Nacieron con la moda, que es la quitasencia de lo efímero, y con la moda se marcharon para no volver».

Cierra con broche de oro su conferencia Pepe Subirá, con el capítulo VI, que se contrae á *El Puesto de la Música entre las Bellas Artes*, apoyando sus valiosas opiniones con las de Schopenhauer, quien en su obra *El mundo como voluntad y representación*, dice que «la música penetra por sí en el alma, sin necesidad de recorrer el camino de la reflexión ni de la imaginación»; y en los del gran pensador Federico Nietzsche, cuando declara que «un hombre llega á ser más filósofo cuando es más músico, porque la Música libera el espíritu y dá alas al pensamiento»; ó cuando escribe, á propósito de una polémica artística con Wagner, que «la música, considerada como expresión del mundo, es un lenguaje universal en supremo grado».

Y aquí terminamos estas líneas si siempre modestas, con mayor razón hoy por la sublimidad del objeto que los inspira y la indiscutible autoridad de Pepe Subirá en cuestiones musicales, acreditada en tantos escritos notables, así como en su obra, ya agotada, *Los grandes músicos*, que la crítica recibió con extrema complacencia, manifestaciones de idéntico valor que se han otorgado á su Conferencia en el *Orfio Catalá*, por los más celebrados artistas de Barcelona, que tributaron á nuestro amigo una ovación tan delirante como justificada.

FARAO VIDAL.

POLÍTICA PROVINCIAL

Sobre un suelto  
oficioso de Don  
Rafael Cárdenas

Por correo interior y bajo sobre, hemos recibido hoy un número de *La Tribuna* del día 29, en el que se publican algunas manifestaciones que relacionadas con la política del distrito Almagro-Valdepeñas ha hecho D. Rafael Cárdenas á un redactor del referido periódico.

Son estas:

«Nuestros colegas *El Pueblo Manchego* y *El Labriego* se vienen ocupando de la próxima lucha electoral en el Distrito de Almagro Valdepeñas y de la presentación y retirada de nuestro amigo don Rafael Cárdenas, y este señor, aunque enemigo de exhibiciones y de molestar al público con cosas que se refieren á su modesta personalidad, para restablecer la realidad de los hechos nos ruega hagamos constar. Que á requerimientos de carísimos amigos para presentar su candidatura liberal, como medio de evitar luchas ó que éstas no tuvieran el carácter de violencia que hasta hoy, solo autorizó á estos para realizar determinadas gestiones, y por tanto que no habiendo presentado aún su candidatura no ha tenido que retirarla».

«Que á la reunión de Madrid, que se celebró en el Congreso, además del señor Gasset y si asistieron, con el Conde de Romanones, los más caracterizados conservadores del distrito, hoy circunstancialmente romanonistas, según sus propias manifestaciones y no los liberales que cita *El Pueblo Manchego*. Que no tuvo por objeto designar candidato, pues si para ello se hubiera convocado, seguramente no hubiera asistido, y que en ella pronunció pocas palabras para reconocer y confesar implícitamente que no habiendo intervenido en los ensayos no podía representar papel en la comedia. Sin comprometerse tampoco á combatir ni apoyar á ningún candidato».

Aunque el Sr. Cárdenas no ha querido valerse de las columnas de *EL PUEBLO MANCHEGO* para manifestar cuáles las cortesías para amigos y extraños, las transcribimos íntegras para lleguen á conocimiento de los lectores.

Pero como conviene aclarar pantos concretos, respecto á determinadas manifestaciones del Sr. Cárdenas que da no contestar quedaría mal parada la veracidad de nuestros informes hoy los repetimos en estas columnas. Pase lo de que el Sr. Cárdenas no presentó su candidatura, sino la autorización que dió á sus amigos para que realizaran determinadas gestiones con esto y todo es igual. Respecto á los detalles de la reunión celebrada en Madrid nos fueron facilitados por su propio hijo cuyos palabras casi íntegras llevamos á las ourtillas. Que aquello fué una comedia, lo dijo su hijo; que el Sr. Cárdenas mostró al conde de Romanones su disgusto por el desarrollo de aquella comedia, nos lo dijo su señor hijo; y que sus fuerzas apoyaran al Sr. Ruiz Megía, también nos lo afirmó.

Claro está, que aquellos condimentos humorísticos de los Sres. Mario, Ortiz, Sánchez Cárdenas, etc., los añadimos por nuestra cuenta para sazonar los comentarios de las farsas políticas.

Nosotros tenemos para el Sr. Cárdenas todas nuestras simpatías y todos nuestros respetos. Por ello nos duele el que ni ahora, ni cuando las elecciones de senadores no obtuviera un puesto de triunfo, tal como se merece si que años y años viene asistiendo á la farsa política provincial, manejando los muelles, conociendo sus secretos y casi casi con los resortes en el bolsillo. ¿Cómo no nos ha de doler esta injusta preterición del señor Cárdenas?

Y ya que hemos cogido la pluma para tratar de política y del distrito de Almagro-Valdepeñas, algunos dando algunas noticias que recientemente hemos adquirido y que por lo políticas que son, tienen todos los caracteres de sensacionaler.

Recordarán los lectores que en la pasada lucha ocurrió un fenómeno político de gran trascendencia. Por una de esas transformaciones rápidas camaleónicas los conservadores del distrito y los pseudomauristas apoyaron al conde de Romanones, mientras los liberales de abolengo prestaron su concurso al clérigo Sr. Ruiz Ballón. Y es que en los pueblos no se tiene ni la menor idea de los principios políticos, ni de las doctrinas, ni las tendencias; carecen de ideales, y para ellos no hay otra obsesión que la de estar en el campo opuesto al



que milita el enemigo eterno, el enemigo de familia, el enemigo de abolengo, el enemigo personal.

¿Quién habría de decir al Sr. Benítez que andando el tiempo estaría con el reaccionario y beato Sr. Clavel? ¿Quién diría al conde de Valparaíso que con el curso de los días y años sostendría con su brazo al débil y difísil señor conde de Romanones el de las libertades, el progresista?

Los tiempos, cambian. Pero el señor conde de Valparaíso, militar exaltado no podrá estar nunca en política con el Sr. Benítez, con quien será difícil la reconciliación. ¿Cómo olvidar este ilustre procer el día que Benítez le obligó

a vestir de militar, con aquél uniforme de sus mocedades, el uniforme de los antorchados que colocado en la persona del actual conde, reventaba por las costuras como un saco de harinas? Eso no lo podrá olvidar el conde y tendrá que estar siempre frente a Benítez.

Se dice que Benítez ha hecho las paces con el conde de Romanones a quien ha tenido que pedir la absolución de sus pecados, dob egado ante sus plantas como un místico penitente. Se dice esto y otras cosas más, así como que habrá artefacto 29.

El que no lo crea que lo pregunte al gran Osmir de Pozuelo.

## CONTINUA EL AVANCE DE LOS IMPERIOS CENTRALES EN PALESTINA

### Comentarios

En trece meses que llevan en guerra con las Potencias centrales, no han conseguido los Estados Unidos cooperar a la lucha en Europa en la medida que se propusieron, y eso que ya llevaban antes de la declaración de guerra varios meses de solapado adiestramiento y sólida preparación.

Las reservas franco-inglesas se están agotando con los rudos golpes de que las hacen víctimas sus poderosos adversarios, y pudiera darse el caso, de proseguir la tenaz pelea, de que hubiese un momento en que la superioridad numérica y táctica de los atacantes fuese tan considerable, que el arrollamiento y ruptura de las líneas se hiciese cosa harto sencilla e inevitable.

Contenido el esfuerzo germánico de momento entre el Somme y el Avre, ha llegado a arreciar con brioso empuje en la zona de Flandes, especialmente al Sur de Ipré, donde por una acumulación enorme de medios de pelea en un sector limitado han conseguido las fuerzas tudescas apoderarse resueltamente del monte Kemmel y practicar una brecha apreciable en la cintura de alturas emplazadas al Sur de la importante ciudad belga.

Los mismos franceses aseguran ya que el mantenimiento de los aliados en Ipré solo es posible si se reconquista íntegramente la barrera montañosa; de ahí los furiosos contraataques con que los franceses intentan recuperar la perdida posesión suagógica, contraataques que se resueltamente la resistencia de los nuevos defensores de la colina y de sus bien defendidas pendientes.

También dicen nuestros vecinos que ya puede asegurarse desde luego que la posesión de Ipré no tiene nada que ver con la cobertura de Calais y Dunkerque y que tienen absoluta confianza en los puntos de apoyo que les quedan en el Iser, en Poperinghe, en Monte Cassel y en Hazebrouck, población esta última que, no obstante la susodicha confianza, ha sido ya evacuada por el elemento civil persistencia eficaz del continuado bombardeo de los cañones tudescos.

Los hechos van de mal en peor para las huestes aliadas, y, a pesar de tanto y tanto infortunio bélico, el presidente Clemenceau pretende sentirse altamente optimista y el Generalísimo Foch asegura que en la partida empeñada prefiere sus cartas a las de Ludendorff.

Evidentemente el que no se consuela es porque no quiere.

Un crítico francés reconociendo el éxito que supone la conquista del monte Kemmel, trata de restarle importancia diciendo que este observatorio no forma parte directamente de los montes que vienen desde Cassel por el monte de los Gatos al monte Negro, quedando de este modo esta cordillera intacta, aunque lógicamente sospecha el crítico en cuestión que los alemanes tratarán de explotar la ventaja táctica conseguida con la conquista de la referida posición.

La batalla continúa resuelta y decidida en esta zona y se reanuda en breve violenta y audaz en la otra ala, junto al caudaloso Somme.

CAPITULO...

### Noticias telegráficas

Madrid 1.º 8 (mañana).

#### Parte alemán

##### Frente occidental

En el campo de batalla de Flandes, se desarrollaron en varios sectores vivas luchas de infantería.

Al Norte de Voormezele y de Groote, ocupamos varias trincheras inglesas cerca de Loche.

Los destacamentos de asalto que penetraron en las líneas enemigas, fueron al encuentro de fuertes contingentes franceses.

A raíz de estos combates, el enemigo logró poner pie en Loche.

### Los certificados de aptitud militar

En vista de las instancias formuladas por varias Corporaciones e interesados, solicitando la dispensa del certificado de aptitud militar que determina el artículo 484 del reglamento para la aplicación de la vigente ley de reclutamiento, en las que exponen las diversas causas por las cuales no pudieron proveerse de dicho documento o dejaron de presentarlo en el plazo oportuno, se ha resuelto, por Real orden circular del ministro de la Guerra, inserta en la «Gaceta», que queden dispensados de la presentación de los referidos documentos cuantos individuos hubiesen perdido por dicha causa los beneficios del capítulo XX, de los que entrarán en posesión.

## Las sesiones de la Diputación provincial

A las doce y bajo la presidencia del gobernador civil, se abre la sesión.

Asisten los diputados señores Ortiz (don José), Yébenes (don José), Baello (don Ramón), Gómez de los Ríos (don José), Arredondo (don Julián), Hidalgo (don Sacramento), Beneytez (don José), Medrano (don José), Márquez (don Fernando), González (don Nicandro), López (don Ciraco), R. Pinilla (don Francisco).

El Sr. Yébenes da lectura a la circular publicada en el «Boletín Oficial» convocando las sesiones de la Diputación.

### El gobernador

Sres. Diputados: Es costumbre que presida el gobernador la primera sesión que celebra la Diputación. También es costumbre que se pronuncie un discurso. Yo no puedo hacerlo porque no soy orador y lo siento por el respeto que les profesó. A todos ustedes los considero como amigos y al mismo tiempo me parece que esta sesión es una prolongación de las de Málaga, de las que he tenido el honor de presidir algunas, siempre esta la

primera que presido como gobernador civil, estando muy contento de ser en Ciudad Real, por el gran cariño que a esta provincia profeso, por lo simpática y trabajadora que es.

Aquí me tienen ustedes dispuesto a favorecerles en todo, y les agradeceré mucho que con franqueza se acerquen a mí a pedirme todo cuanto les plazca y yo les pueda dar.

Tengo conocimiento de la muerte de algunos señores diputados. Sea esto un homenaje de tributo por la memoria de los que fueron sus compañeros.

El Sr. Yébenes da lectura a los asuntos que se van a tratar en las siguientes sesiones.

Pregunta el señor gobernador al presidente de la Diputación Sr. Ortiz por el número de sesiones que han de celebrarse, contestando éste que ocho, como se viene haciendo.

A las doce y media se levanta la sesión en señal de duelo, acordando se reanude a las cuatro de la tarde.

Además se exhibirá la hermosa cinta de la renombrada casa Gaumont «La lucha por el amor» que consta de cuatro partes y una cómica de la misma casa.

Este programa se proyectará solo en sección de noche que dará principio a las diez, en atención a que lo avanzado de la estación y el cambio de hora, no permiten la sección vespertina que hasta ahora ha venido celebrándose.

La empresa inauguró con la función de mañana los jueves de moda que han de verse tan animados como cuantas funciones se celebran en este coliseo.

## OBSERVATORIO

Las observaciones meteorológicas, registradas en el del Instituto en el día son las siguientes:

Temperatura máxima, 19.4 sobre cero. Idem mínima, 7.2 sobre cero. Evaporación, 5.4. Resorrido, 20.0. Dirección del viento, E. Fuerza, casi calma. Cielo, nublado.

## Valdepeñas

(De nuestro corresponsal)

### La Caja de Replantación

Esta Sociedad agrícola ha celebrado la Junta general reglamentaria en los salones del Ayuntamiento, leyéndose la Memoria correspondiente, que antes se repartió impresa a todos los socios.

Por mancomunada memoria que hemos leído, mereció a la galantería del digno presidente de la Caja D. Aquilino Frail, que ha tenido la bondad de remitirnos, sacarnos la buena impresión de la marcha próspera de dicha entidad agraria, así como de los trabajos de la Comisión gestora, y en particular de su celoso presidente, que sin darse punto de reposo ha dirigido todo el año los trabajos que se llevan a cabo en los tres viveros que posee la Caja, con un celo y un interés como si fueran propios. Bien merecen el Sr. Frail, no el aplauso, que es bien poco y se estima, sino la gratitud de todos los socios y del pueblo en general, pues que poniendo a contribución sus conocimientos en la materia y competencia probada por haber dirigido trabajos análogos en Logroño, ha dotado a Valdepeñas de una institución tan beneficiosa para llevar a cabo la replantación del viño invadido por la filoxera, a pesar de tener que luchar con el ambiente hostil a toda reforma o cambio en la plantación.

Nosotros le expresamos nuestra más sincera enhorabuena por el éxito de sus trabajos, así como al señor secretario D. Manuel Rubio y al tesorero D. Amelio Morales.

## Noticias generales

### Comedor de Caridad

Ayer se facilitaron en el Comedor de Caridad 174 raciones a 87 pobres de la localidad y 28 a transeúntes.

### De Correos

Ha cesado el ordenanza de esta Principal Gregorio Muñoz, por haberse posesionado el nombrado por la Dirección general, Bartolomé Giménez.

También ha cesado el orden de Pozuelo de Calatrava nombrado interinamente por esta Administración D. Benigno Callejas, por haberse posesionado de dicho empleo el nombrado por el Director general D. Santos Osaña.

## CUPÓN REGALO A todos nuestros lectores

El PUEBLO MANCHEGO deseando que sus numerosos lectores de dentro y fuera de Ciudad Real puedan tener un grato recuerdo de este periódico en sus casas, les ofrece casi gratuitamente una hermosa ampliación fotográfica inalterable, tamaño 30 por 40 centímetros, sobre fin cartulina «Bristol», de 50 por 65.

Para ello hemos firmado un contrato con los talleres fotográficos de J. Luque, Plaza del Angel, 17, Madrid, y deseando que cada ampliación venga ya perfecta-

mente retocada y libre de todo gasto, solo exigimos tres pesetas noventa y cinco céntimos por dicho concepto.

En decir, que entregando en esta Administración tres pesetas, noventa y cinco céntimos acompañados de una fotografía y diez cupones como el que publicamos más abajo, podrá obtenerse al otro tanto la referida ampliación.

## DIEZ CUPONES

como el presente, dan derecho a una AMPLIACION FOTOGRAFICA

REGALO DE El Pueblo Manchego

## EL COMISARIO DE ABASTECIMIENTOS, ADQUIERE EN LA ARGENTINA 10.000 TONELADAS DE MAIZ

### Provincias

Madrid 1.º (mañana)

#### Un suicidio

PALENCIA.—El cartero del vecino pueblo de Dueñas, Zacarías Mata García, se suicidó hoy, arrojándose al río.

Zacarías perdió ayer la valija, y ante el temor de que pudieran creer que había cometido una sustracción, decidió matarse.

El hecho ha causado gran emoción en aquel vecindario, donde gozaba el cartero de grandes simpatías.

#### A tiro limpio

BILBAO.—Ante el juez municipal de Ortuella compareció hoy para celebrar un juicio de conciliación el matrimonio Antonio Rodríguez y Ventura Garrido, demandantes contra Santos Ortega y su esposa Francisca Morazu.

Terminado el acto, y ya en la calle los dos matrimonios, Santos Ortega disparó cinco tiros sobre Antonio Rodríguez y su mujer, resultando los dos heridos de extrema gravedad.

Las víctimas han sido trasladadas a Bilbao e ingresaron en el Hospital. El agresor ingresó en la cárcel.

#### Una chispa eléctrica

ALICANTE.—A las seis de la tarde desahogó sobre la población una lluvia torrencial que duró cerca de una hora. Los truenos y relámpagos fueron de tal intensidad que causaron verdadera alarma entre los transeúntes, que corrían despavoridos para resguardarse.

Una chispa eléctrica cayó en una casa de la barriada alta, habitada por gente humilde. La chispa entró por el balcón de la casa y salió por la chimenea destruyéndola; luego penetró por una ventana contigua, por teneciente a otra casa que forma ángulo con la primera y fundió el hierro de la reja, quemando las cortinas. Atravesó varios techos, penetró por debajo de una cama y al pasar a otra habitación hirió en la espalda al marinero Juan Jesús Carpena, y salió por la puerta principal a la calle.

Carpena dice que al sentirse la quemadura perdió el conocimiento. Los tejados, tabiques y viviendas han quedado destruidos.

#### El director de Prisiones

BARCELONA.—El director general de Prisiones D. Eduardo Ortega y Gasset, visitó esta tarde la Escuela del Bosque, del parque de Monjuich, acompañado del alcalde, señor Morales Pareja.

El director felicitó al alcalde por la buena impresión que le causó la instalación.

## El día en Madrid

Madrid 1.º 11.50 m.

### De viaje

Para asistir a las fiestas oficiales conmemorativas de los sitios, han marchado a Bilbao, Marcelino Domingo e Indalecio Prieto.

#### Propaganda electoral

Con objeto de celebrar varios mítines en favor de la candidatura de Morayta, el sábado próximo marcharán a Yecla, los diputados Castrovi-do, Domingo y Prieto.

#### Maiz argentino

El comisario de Abastecimientos, Sr. Ventosa, ha contratado 10.000 toneladas de maíz con el consúl general de la Argentina.

Este maíz será destinado a Galicia y Asturias.

### Consejo

El viernes próximo habrá Consejo de ministros.

#### En Palacio

Ayer a última hora despacharon con el Rey los ministros de Estado y Justicia.

#### Las subsistencias

Para conferenciar con el Comisario general Sr. Ventosa, ha llegado a Madrid el gobernador de San Sebastián.

#### El pan

Una Comisión de la Panificadora Madrileña ha prometido fabricar pan a precios inferiores de los corrientes si Ventosa les facilita trigo a precio de tasa.

#### Los albañiles

En la Casa del Pueblo se verificó anoche una fiesta conmemorativa del treinta aniversario de la fundación de la sociedad de albañiles.

Pronunciaron discursos Castrovi-do, Prieto y otros.

## Lotería Nacional

Madrid 1.º 4.50 a.

### Premios mayores

#### Primero

9.337 Oviedo-Barcelona.

#### Segundo

26.455 Madrid-Madrid-Blon.

#### Tercero

7.336 Madrid-Madrid-Zgz.

#### Cuarto

24.106 Barcelona-Sevilla-Svil.

#### Otros premios

10.033 Valencia-Madrid-Svil.

26.906 Madrid.

31.221 Barcelona-SanlúcarlaM

30.187 Castellón.

27.221 Madrid-Madrid.

12.997 Avilés-Barcelona-Blon.

30.109 León.

19.012 Barcelona-Alg.-Malg.

9.714 Madrid-Barcelona.

2.627 Barcelona.

## Ecós de Sociedad

### Los que viajan

Ha llegado de Madrid D. José Arreaga. —De Daimiel D. Emilio Rodríguez. —Hemos saludado a D. Francisco Yébenes, diputado provincial. —De Puertollano D. Angel Fernández. —Regresó a Manzanares D. Eugenio Pozo. —Se encuentra entre nosotros D. Juan Madrid Bustamante, de Campo de Criptana. —Marchó a Herencia D. Gregorio Fernández García.

## AL GERRAR

Madrid 1.º 4.50 a.

### La «nota» de la Presidencia

Esta mañana estuvieron en la Presidencia los gobernadores de Guipúzcoa y Orense, varios diputados y una comisión de las sociedades obreras del ramo de construcción.

También visitó al Sr. Maura el gerente de la Compañía sevillana de navegación.

Después estuvo el Presidente en Palacio sometiendo a la firma del Monarca, varios decretos sobre competencias.

#### Consejo

El viernes, a las once y media, se reunirán los ministros en Consejo.







# AJURIA Y ARANZABAL (S. A.) Vitoria

La Casa más importante de España en el ramo de construcción de  
**MAQUINARIA AGRICOLA** con gran número de  
 Sucursales para la venta  
 Especialidad en Arados de vertedera giratoria y fija, construidos con aceros de superior calidad.

ARADOS TRISURCOS, CULTIVADORES, GRADAS CANADIENSES Y DE ZIG-ZAG, DESTERRONADORAS DE ESTRELLAS. MOLINOS TRITURADORES, SEGADORAS, TRILLOS, AVENTADORAS, MOTO-BOMBAS, BOMBAS DE TRASIEGO, ETC., ETC.

Descuentos especiales á Sindicatos y entidades análogas.

Reparación de toda nuestra Maquinaria.

Personal práctico y piezas de recambio en abundancia.

PEDID CATÁLOGOS Y PRECIOS Á NUESTRA SUCURSAL EN CIUDAD REAL, CALATRAVA, NUMERO 5.

## ¡AGRICULTORES!! no comprar ABÓNOS sin solicitar precios de la Sociedad Minera de Peñarroya

SULFATO de COBRE  
 SULFATO de SOSA  
 SULFATO de AMONÍACO

DIRECCIÓN Sdad. M. y M. de Peñarroya PLAZA de CÁNOVAS, 4-MADRID

CORRESPONDENCIA: Apartado 314.

Telegramas: POUHUX.

Teléfono: 3.410.

Depósito y Agencia en CIUDAD-REAL, Alarcos, 21.

## LA UNIÓN y EL FÉNIX ESPAÑOL

Compañía de Seguros Reunidos  
 A PRIMA FIJA  
 Domicilio en MADRID: Olvera, núm. 1  
 GARANTÍAS  
 Capital Social: Ptas. 12.000.000  
 Primas y Reservas Ptas. 52.500.087'80



Esta Gran Compañía Nacional ha salido al mercado por siniestros ocurridos en la Provincia de Ciudad-Real durante el año 1900. Ptas. 54.234'19

INCENDIOS-VIDA

Agencias en todas las provincias de España: Francia, Portugal y Marruecos.

Seguros sobre la Vida - Seguros contra incendios - Seguros de Valores - Seguros contra Accidentes.

Director en Ciudad-Real CÉSAR PADRÓS CALVO Socio Dña. A. G.

**LA CATALANA**  
 COMPAÑIA DE SEGUROS  
 CONTRA INCENDIOS  
 FUNDADA EN BARCELONA EL AÑO 1865  
 SUCURSAL EN LA PROVINCIA DE CIUDAD-REAL  
 Enrique Pérez, CAJALERO.

**PURGANTE JAPONES**  
 "NAZARNORIMA,"  
 (MARCA Y MODELO REGISTRADOS)  
 Puramente vegetal

Unico en su clase, por ser el más agradable de tomar, hasta para las personas de paladar más delicado, no irrita, ni fatiga las vías intestinales, purifica la sangre, limpia el estómago y estimula el hígado. Es un purgante que regula, purifica y fortalece. Dosis: un papelito para un niño, dos para un adolescente, y tres para un adulto, disueltos en té, café o leche, etc., etc.

De venta en farmacias y droguerías

**Sodas en polvo LOLITA**  
 Refrescos Ideales

PARA LAS PERSONAS DE BUEN GUSTO

Depositario: GIMENO AZNAR  
 PUERTOLLANO (Ciudad Real)

**¡CICLISTAS!!**  
 Bicicletas B. S. A., ALCYON y VINDEC  
 Al Contado y a Plazos  
 CUBIERTAS Y CÁMARAS Dunlop, Hutchinson, Bergougnan y Soly. — DISOLUCIÓN Dunlop, Hutchinson y Bergougnan.  
 ACCESORIOS REPRESENTANTE  
 Virgen, n.º 2 y Principal, n.º 8. MARTÍN GÓMEZ  
 VALDEPEÑAS (Ciudad-Real)

**ALMACENES DE HIERROS, Aceros, Ferreteria y Cementos**  
 DE  
 Sobrinos de PRUDENCIO DE YGARTUA  
 ATOCHA, 38-MADRID.  
 Grandes existencias en Vigas de 4 y 6 T y forma U y demás clases de hierros.  
 ESPECIALIDADES en herrajes para obras, clavazón de todas clases, herramientas para Artes y Oficios, Ferrocarriles y Minas, Máquinas de taladrar y de punzonar, Fraguas portátiles.  
 PUERTAS METÁLICAS de diferentes sistemas para portadas.  
 Solicitense precios. Exportación a Provincias.  
 CEMENTOS de varias marcas, siempre en existencia.

**LA THÉMIS** Compañía de Seguros  
 FUNDADA EN 1882  
 CAPITAL SUSCRITO, Ps. 2.000.000.00  
 CAPITAL DESEMBOLSADO, Ps. 1.000.000.00  
 RESERVAS, Ps. 2.499.091.00  
 Primas cobradas el año último, Ps. 6.916.676.46 Siniestros pagados en dicho año, Ps. 3.599.110.76  
 SINIESTROS PAGADOS DESDE SU FUNDACIÓN  
 MÁS DE CINCUENTA MILLONES  
 Seguros de cosechas Condiciones ventajosas  
 Primas económicas. = Condiciones liberales.  
 Facilidades de pago. = Sólidas garantías.  
 DIRECCIÓN GENERAL PARA ESPAÑA: CORTES, 623.-BARCELONA.  
 Subdirección para las provincias de Ciudad Real y Albacete  
 Don Nicolás Alderete González. — Feria, n.º 6. — Alcázar de San Juan  
 SUBDIRECCIONES EN TODAS LAS PROVINCIAS.  
 AGENTES EN TODOS LOS PUEBLOS.

**ELIXIR ESTOMACAL**  
 de Saiz de Carlos (STOMALIX)  
 Es recetado por los médicos de las cinco partes del mundo porque tonifica, ayuda á las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del  
**ESTÓMAGO é**  
**INTESTINOS**  
 el dolor de estómago, la dispepsia, las acedías, vómitos, inapetencia, diarreas en niños y adultos que, á veces, alternan con estreñimiento, dilatación y úlcera del estómago, etc. Es antiséptico.  
 De venta en las principales farmacias del mundo y en Serrano, 30, MADRID, desde donde se remiten folletos á quien los pida.

**¡DIGESTIÓN!**  
 Los "COMPRIMIDOS"  
 ESCOBAR LÓPEZ,  
 curan siempre y para siempre todas las enfermedades del  
**Estómago é Intestinos**  
 (Pídanse en Farmacias y Centros de Especificación) Núm. 9

**LAUFFER & C. IA**  
 Maquinaria y material para instalaciones eléctricas.  
 75 % de economía  
 Lámpara BERGMANN  
 Con filamento de metal estirado  
 FABRICACION ALEMANA  
 Duración máxima. Para cualquier voltaje y poder lumínico.  
 Resistencia mecánica insuperable.  
 Luz blanca inalterable. Pueden usarse en todas las posiciones.  
 IRROMPIBLE  
 1 vatio por bujía.

Regístrase y telefonéase PELAU MADRID JUAN DE NENA, 7  
 Teléfono 1170 Oficina: 6.-Albacete

**La Mutual Franco-Española**  
 SOCIEDAD DE PREVISIÓN Y CAJA DE AHORROS POPULAR  
 Su objeto es la creación de capitales durante entregas de 5 pesetas al mes durante 10 años para caso de vida, y en el fallecimiento de los asegurados, perciben los herederos ó beneficiarios, más del doble de lo que pagaron aquéllos en vida.  
 Se conceden préstamos al 6 por 100 de interés, á los suscriptores que tengan pagadas ocho anualidades completas.  
 Dirección general, Alcala, 38, Madrid.  
 Director provincial: D. Tomás Fernández-Luñeta.  
 Agente en la capital y cabecera del distrito, D. Juan López, Procurador de los Tribunales, Toledo, 48, principal.  
 Se desean Agentes productivos de reconocida bondad, en los pueblos donde no los haya.

**J. Martinez** 2-San Sebastián-2 MADRID  
 Gran Camisería y almacén de géneros de punto  
 Especialidad en el corte y esmerada confección; muchas novedades.  
 Ropa blanca y equipos para navío y colegiales.

**SOLA: GRAN CERÁMICA**  
 Y FÁBRICA DE MOSAICOS HIDRÁULICOS  
 DE VARIADOS Y ELEGANTES DIBUJOS PARA PAVIMENTOS  
 Teja plana y árabe, ladrillo hueco y macizo, tuberías, baldosa, macetas y jarrones.  
 Ladrillo refractario, azulejos de todas clases y dibujos, cementos y toda clase de materiales de construcción.  
 ATILANO JURADO NIETO Puerta de Granada Ciudad Real

**¡Interesa a todos!**  
**J. CAMPOS, Médico Ortopédico**  
 Montero, 38, principales.-Madrid  
 Sección de Ortopedia (Instituto Ortopédico Quirúrgico Madrileño)  
 Hernias, Vientres voluminosos, Descensos de la Matriz, Sordos, Calvos, Deformidades, Narices, Orejas. Tratamientos sin operar. Aplicación de piernas y brazos artificiales.  
 Sección de Cosmética (CLÍNICA DERMATOLÓGICA PARA BELLEZA)  
 Extinción de arrugas, vello, manchas y cicatrices de la cara. Aumento y corrección del busto. Destrucción de las canas y modificación en el color del cabello. Eburneación, blanqueado y afinamiento del cutis. Extracción de callos de los pies y modificación de los juanetes. Arreglo de las manos, uñas, cejas, ojos, etc. Tratamiento de la obesidad sin ningún peligro. Desaparición del ocrea (mal olor de aliento).  
 Servicios médicos y de lujo. Consultas y tarifas por correo.